

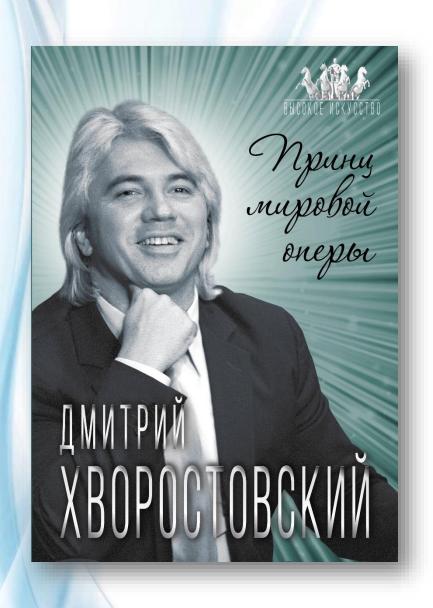
Весна — пора лёгкости и обновления, чудесное время, когда хочется читать книги. Мы предлагаем для вас обзор интересных книжных новинок и приглашаем вас в путешествие по «Литературному кварталу».

Мы пройдёмся по улочкам «Литературного квартала» и познакомимся с его жителями, проведём увлекательнейшие детективные расследования, окунёмся в мир фантастики, совершим путешествие в историческое прошлое и, конечно же, отправимся к дальним берегам чтобы испытать вечное чувство любви.

И уже сейчас мы пройдёмся по «Аллее звёзд» и узнаем, какие знаменитости здесь поселились.



«В мире, где бы я ни выступал, моя миссия - быть русским артистом, петь русскую музыку». Так говорил о себе этот знаменитый русский баритон.



Бенуа С. Дмитрий Хворостовский. Принц мировой оперы: [16+] / Софья Бенуа. - Москва: Родина, 2019. - 223 с.

Дмитрий Хворостовский - самый известный оперный певец современности, голос которого завораживал многих слушателей. Как начиналась музыкальная карьера сибирского мальчика из простой интеллигентной семьи, чем он увлекался в юношеские годы? В книге раскрываются неизвестные читателю факты личной и творческой жизни Дмитрия Хворостовского.

Всенародно любимая актриса. В Советском Союзе её знали все, от мала до велика, ею восхищались простые люди и даже сам «вождь народов».





При жизии Любовь Орлову обожали, боготворили, иосили пригески подражая ей

После фильма «Цирк» Орлова и Александров стали самой «модной» парой

В картине «Весна» актриса сыграла вместе с Р. Зеленой и Ф. Раневской

Орлова была ведущей актрисой Театра им. Моссовета

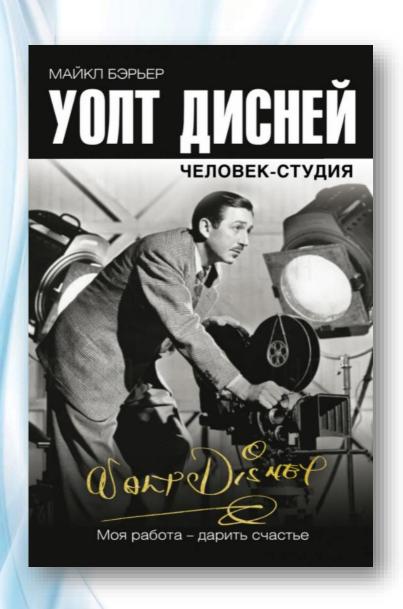
ОДЫ СЧАСТЬЯ

Голикова Н. Любовь Орлова. Годы счастья: [12+] / Нонна Голикова. - Москва: *АС*Т, 2020. - 269 с.

«Моё творчество знают все, моя личная жизнь не касается никого», — часто говорила Любовь Петровна

И правда, жизнь Любови Орловой всё ещё полна тайн и загадок. При жизни актриса почти не давала интервью, отказывалась сниматься в фильмах о себе и творчестве. Но автор книги, внучатая племянница Любови Петровны, решила приоткрыть тайны жизни великой актрисы.

Дональд Дак, Микки Маус, Чип и Дейл... Имена перечисленных персонажей известны нам с детства. А объединяет их то, что все они были созданы одним человеком...



Бэрьер М. Уолт Дисней: человекстудия: [12+] / Майкл Бэрьер. -Москва: *АС*Т, 2020. - 318 с.

Уолт Дисней - человек, совершивший настоящую революцию в анимации. Как удалось простому фермерскому мальчишке достичь успехов в мультипликации? Каким он был человеком для своих коллег? Что побудило его создать знаменитый на весь мир Диснейленд. Об этом и не только рассказывает в своей книге Майкл Бэрьер.

Как говорит сама актриса: «Меня знают миллионы, а понимают единицы».



Талызина В. Мои пригорки, ручейки : воспоминания актрисы : [12+] / Валентина Талызина. - Москва : АСТ, 2021. - 320 с.

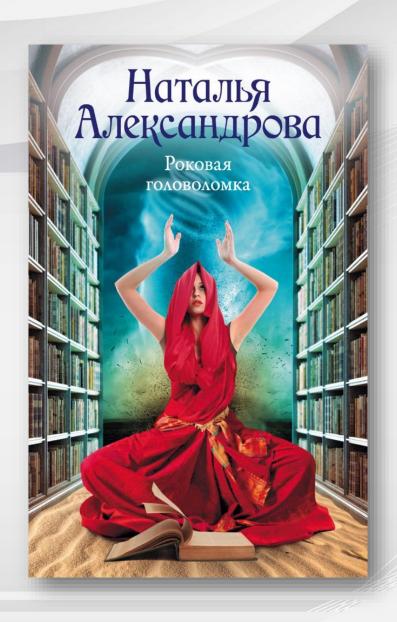
Яркая и талантливая актриса Валентина Талызина с лёгким юмором вспоминает о творчестве, о себе, личной жизни, в которой было много побед, но и, конечно, не меньше потерь.

Эвакуация из Польши в самые первые дни войны, когда отец ушёл в другую семью. Жизнь в сибирской деревне, где вдвоём с мамой едва сводили концы с концами... А потом был ГИТИС, семейная и творческая жизнь...

Всех, кого влечёт мир запутанных преступлений, расследований и интриг, кто вживается в роль гениального сыщика и разгадывает лихо закрученные сюжетные линии, мы рады пригласить на следующую улицу нашего квартала...



В запутанный сюжет этого расследования вплетена история фашистской Германии и история тибетских монахов...



Александрова Н. Роковая головоломка : [16+] / Наталья Александрова. - Москва : АСТ, 2021. - 318 с.

Нина Скоробогатова сломала ногу и попросила свою подругу детективалюбителя Надежду Лебедеву съездит к некоему Михаилу за паззлами, которые она приобрела у продавца с большой охотой. Но вместо ожидаемой покупки в руках у Нины оказалось нечто мистическое, а именно драгоценнейший тибетский артефакт за которым в своё время охотилось немецкое общество «Аненербе».

Вам хочется искупаться в море, побродить по зелёным холмам средиземноморского острова, окунуться в суету большого европейского города? Читайте остросюжетный роман от парижской писательницы...



Арье В. Парадокс Апостола: [16+] / Вера Арье. - Москва: Эксмо, 2019. - 379 с.

Французский журналист Родион Лавров отправляется на побережье Корсики. Он и не подозревает каким испытаниям его подвергнет судьба. В путешествии он переживёт шторм, повстречается с театральной труппой, с которой объедет остров, влюбится в хореографа Анну, но, к сожалению, без взаимности и ко всему этому станет свидетелем жесткого убийства. Родиону удастся вернуться в Париж, но через 20 лет отголоски этих событий перевернут его парижскую жизнь.

Что может быть увлекательнее детективных фильмов? Только исторические детективы, в которых гармонично переплетены исторические события и детективное расследование. Итак, мы сворачиваем с переулка «Частных сыщиков» на проспект «Исторический».



Все персонажи в книгах этого автора изображаются сочно и ярко, а настоящие исторические события очень тонко вплетены в повествование.



Свечин Н. Взаперти: [16+] / Николай Свечин. - Москва: Эксмо, 2021. - 526 с.

Действие происходит в 1911 году. Сыщик Алексей Николаевич Лыков обнаружил, что майкопские нефтяные скважины попали под контроль английских промышленников с целью их разорения. Все попытки доказать это не увенчались успехом. В скором времени Лыков попадает в старейшую тюрьму Санкт-Петербурга. Но на этом беды не заканчиваются. По приговору суда он лишается всех наград, дворянского титула и получает реальный тюремный срок. Уж очень многим он перешёл дорогу и теперь его обвиняют в преступлении, которого он не совершал.

Прежде чем следующая книга увидела свет автор собирал материалы для романа около 40 лет.



Куприянов А. Истопник : [16+] / Александр Куприянов. - Москва : ACT : ОГИЗ, 2019. - 445 с.

Во время правления Сталина на Байкало-Амурской магистрали шло строительства Дуссе-Алиньского тоннеля (одна из многих строек ГУЛАГа), который возводили заключённые женского и мужского лагерей идя навстречу друг другу. И именно ожидание встречи было мотивацией работать. А в условиях, когда люди обречены, им остаётся только надежда. И она умирает вместе с человеком.

Эта история прогремела практически сразу, а к настоящему моменту обросла большим количеством слухов и легенд.



Матвеева А. Перевал Дятлова, или Тайна девяти: роман: [16+] / Анна Матвеева.
- Москва: Издательство АСТ: Редакция Елены Шубиной, 2021. - 314 с.

Молодой журналистке Анне от пожилого соседа достаётся архив, в котором находится собрание документов по делу о гибели группы Игоря Дятлова. После этого журналистка поздно вечером слышит какие-то странные звуки за дверью и, подойдя к дверному глазку, видит на площадке девятерых лыжников, которые молча смотрят на её дверь. Анна понимает, что деваться некуда - нужно расследовать.

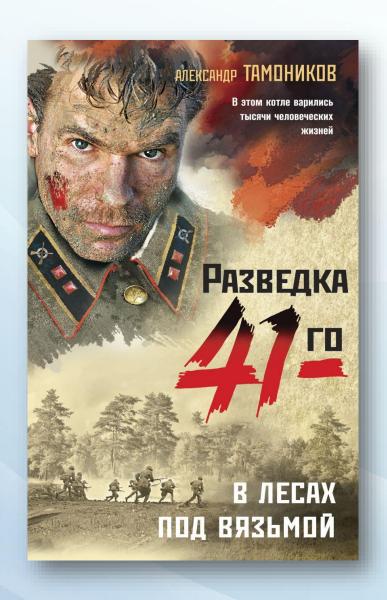
17 октября 1888 года вблизи станции Борки под Харьковом сошёл с рельсов поезд, в котором ехал российский Император Александр III со всей семьёй.



Домовец А. Месть Альбиона: [12+] / Александр Домовец. - Москва: Вече, 2020. - 287 с.

Главный герой книги - отставной гусарский поручик Сергей Белозёров. Его судьба волей случая оказалась тесно переплетена с судьбой Александра Третьего. Он попадает в центр интриг, направленных против императора и вступает в смертельную борьбу с агентами британской разведки, чтобы найти доказательства причастности англичан к покушению на государя, поскольку независимая внешняя политика и укрепление России вызывают в Альбионе страх и бешенство. Бывший гусар вступает в большую игру, где на кону - безопасность России, жизнь императора да и самого Белозёрова...

Боевой роман о ежедневном подвиге советских фронтовых разведчиков. Поединок силы и духа, когда до переднего края врага всего несколько шагов.



Тамоников А. В лесах под Вязьмой: [16+] / Александр Тамоников. - Москва: Эксмо, 2021. - 318 с.

Война в самом начале. После успешного контрудара под Москвой, войска Красной армии оказались в Вяземском «котле». Окружение, бои, массовая гибель советских военных. В том «котле» оказался и взвод разведки лейтенанта Глеба Шубина. Военный талант, смекалка и невероятная храбрость помогают разведгруппе находить решения в безысходных ситуациях... Даже тогда, когда Глеба Шубина ждёт трибунал.



Добро пожаловать в переулок «Фантастический». Здесь у вас будет возможность погрузиться в удивительные сказочные миры, заглянуть за грани реальности и научится фантазировать и мечтать.

В этой книге интрига настолько запутанна, что несмотря на встречающиеся подсказки невероятно сложно угадать дорогу, по которой пойдёт сюжет.



Александрова Н. Обручённая с Князем тьмы: [16+] / Наталья Александрова. - Москва: ACT: Жанровая литература, 2019. - 319с.

Маргарита работает редактором. Она невероятно красива и очень набожна. Волей случая к ней попадает интересный старинный медальон, который оберегает её от назойливого внимания ухажёров. На воскресной мессе, на неё обращает внимание инквизитор ордена святых доминиканцев Бернар. Чтобы завоевать Маргариту он продаёт душу дьяволу и умудряется похитить её амулет. Но вскоре он понимает, чем придётся заплатить за это, а Маргариту казнят по обвинению в колдовстве. Через много веков защитный амулет попадает в руки скромного редактора Оксаны Карасёвой и, как оказывается, дальней родственнице Маргариты. И история странным образом повторяется.

Необычная история, в которой человек, направлявшийся в одном направлении, попал в совершенно другое.



Синицын А. С. Машина пространства : [16+] / Алексей Синицын. - Москва : ACT, 2019. - 351c.

Журналист Горгий Пеликанов отправляется в вологодскую глушь, чтобы отыскать легендарный Заповедник, о котором ходят самые невероятные и противоречивые слухи, там не работает система ГЛОНАСС и пропадают люди.

Уже по дороге к назначенному месту начинают происходить невероятные вещи, неподдающиеся какому-либо объяснению. Сможет ли он выбраться из затерянного города - мистического Вавилона Русского Севера, исчезнувшего с географических карт сто лет тому назад. И какое отношение к случившемуся и к тому, что происходит в современной России, имеет загадочная Машина Пространства?

Наша последняя остановка на улице, где бушует стихия любовного триумфа, где людям свойствены глубокие чувства и фантазии...



УЛИЦА

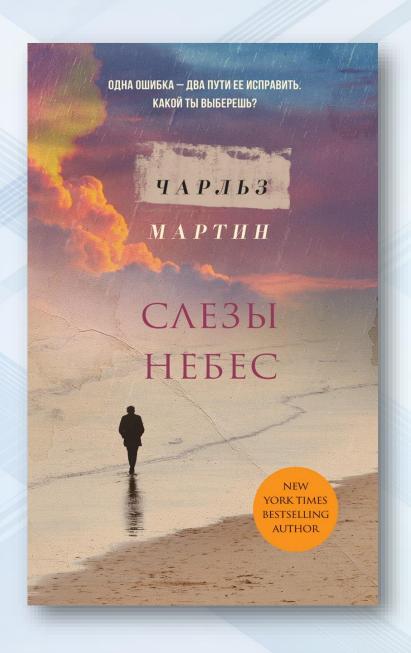


СЧАСТЬЯ





Главный герой книги, пройдя ужасы войны и потеряв всё из-за своего родного брата, находит в себе силы простить и жить дальше.



Мартин Ч. Слезы небес : [16+] / Чарльз Мартин. - Москва : Эксмо, 2021. - 348 с.

Как осознавать, что твоя жизнь пошла прахом из-за обмана близкого человека? Понимать, что твоё доверие и любовь обманули? И разве можно исправить то, что уходит корнями в прошлое на десятки лет? Потеряв ресторан, основанный на побережье ещё её родителями, Элли и представить не могла, что это запустит череду загадочных событий, в результате которых она раскроет преступление, которое совершил её муж более сорока лет назад. Это увлекательное путешествие в прошлое, через солнечное побережье Флориды и до пропитанных дождём джунглей Вьетнама. Путешествие во имя страсти, сострадания и непреложной истины, что любить никогда не поздно и жизнь всегда даёт нам второй шанс. Главное - знать, как за него бороться.

Поклонники этого автора будут в восторге от нового произведения.



Николс Д. Один день : [16+] / Дэвид Николс. - Санкт-Петербург : Азбука, 2020. - 543 с.

Эта история началась после выпускного вечера в 1989 году 15 июля. Вот он, этот один день, день всей жизни, такой значимый для двух героев, вокруг которых происходят все действия... Она - умница, неординарная и принципиальная личность, тайно влюблена в него - красавца, но амбициозного и легкомысленного мужчину. Именно с этого дня начинается история их знакомства и жизни.

День, длиною в 20 лет... И как может измениться наша жизнь, если из неё вычеркнуть один день?

Наша прогулка завершена. Мы познакомили вас лишь с некоторыми обитателями нашего «Литературного квартала».

Но мы всегда рады встрече с вами в стенах центральной библиотеки по адресу: ул. Космонавтов, д. 3 «А».