ВЕЛИКАЯ ОТЕЧЕСТВЕННАЯ ВОЙНА В СОВРЕМЕННОЙ ПРОЗЕ

Обзор литературы

Бывают события, которые со временем стираются из памяти народной, становятся достоянием архивов. Но есть события, значение которых с годами не только не уменьшается, а, напротив, с каждым новым десятилетием приобретают особую значимость, становятся бессмертными.

Русская литература невозможна без военной темы. Казалось бы, давно отгремела Великая Отечественная война, лучшие книги лучших наших писателей осветили со всех сторон трагедию войны, горечь поражений и радость великой Победы 1945 года. Но даже молодые, не воевавшие писатели, внуки и даже правнуки победителей все чаще обращаются к тем великим и трагическим дням.

Книга о войне – это впечатляющее литературное произведение, дающее читателям представление о Великой Отечественной войне, самой большой трагедии прошлого столетия.



Беркутов И. Собибор. Восстание в лагере смерти: [16+/Иван Беркутов]. - Москва: Э, 2018. - 255 с.

Затерянный в лесу, огороженный от мира тремя рядами колючей проволоки, минным полем и нескончаемым рядом вышек с круглосуточной охраной Собибор был одним из самых страшных и защищенных нацистских концлагерей, которому отводилась ведущая роль в окончательном решении еврейского вопроса,

предполагающем полное уничтожение целой нации. Он казался идеальной тюрьмой, из которой невозможно выбраться живым. И в то же время именно здесь началось самое известное из успешных лагерных восстаний.

Советскому офицеру Александру Печерскому, руководившему подпольем в Собиборе, удалось невозможное — доказать, что даже идеально отлаженная машина убийства, существование которой поддерживается на государственном уровне, бессильна перед мужеством, самоотверженностью и желанием жить и умереть человеком.



Девятаев М. Побег из ада: на самолете врага из немецко-фашистского плена / Михаил Девятаев. - Москва: ОСЛН, 2018. - 229 с.

История о судьбе советского летчика Михаила Девятаева, который летом 1944 года был сбит в воздушном бою. В последний момент он покинул горящий истребитель с парашютом и оказался в плену.

Девятаеву довелось пройти несколько лагерей для

военнопленных. В концлагере «Заксенхаузен» он выжил благодаря заключенному-парикмахеру, подменившему бирку смертника на бирку штрафника. Затем ОН попал на секретный полигон Пенемюнде, расположенный на «острове смерти» Узедом в Балтийском море, где велись испытания новейшего оружия Третьего Рейха – ракет «ФАУ-1», «ФАУ-2».

По окончании испытаний всех свидетелей ждала неминуемая смерть. Но произошло невозможное: десять советских военнопленных во главе с Михаилом Девятаевым совершили побег из концлагеря на захваченном немецком бомбардировщике «Heinkel He 111 H-22».

Интересный факт: В 1982 году Михаил Петрович Девятаев побывал в Котласе и встретился со школьниками и студентами училищ, рабочими ЦБК и Лимендского завода. Информация об этом событии сохранилась в заметке газеты Двинская правда от 16 октября 1982 года.



Зверев С. Стальной призрак: [16+] / Сергей Зверев. - Москва: Эксмо, 2020. - 318 с.

Лето 1942 года выдалось жарким во всех отношениях. Танковая рота во главе с лейтенантом Соколовым двигается на помощь товарищам, ведущим кровопролитные бои на подступах к Воронежу. Их задача — перекрыть доступ отрядам гитлеровцев к городу. Ведь если фашисты захватят эту точку, ничто им не помешает прорваться в Сталинград. Допустить этого

нельзя.

Оказавшись в тылу наступающих гитлеровских войск, танкисты становятся глазами и ушами командования. Но вскоре понимают, что фашисты уже захватили мост и не оставили выбора танковой бригаде. Все, что им остается, – вступить в схватку с немцами, из которой победителем выйдет только один.



Звягинцев А. На веки вечные : роман-хроника времен Нюрнбергского процесса : [16+] / Александр Звягинцев. - Москва : Эксмо, 2018. - 542 с.

В послевоенной Германии должен начаться «процесс века» — Нюрнбергский Международный военный трибунал над бывшими руководителями гитлеровской Германии. Именно здесь наши контрразведчики ведут тайную войну с теми, кто намерен любой ценой не

допустить вынесения справедливого приговора, которого ждет весь мир.

Нюрнбергский процесс набирает ход. Под спудом правовых формулировок и адвокатских баталий складывается формула будущего мира. Но здесь и сейчас живут люди — вдыхают первые глотки мира — любят, желают, созидают и мечтают. В этом же старинном имперском городе, откуда

на человечество ежедневно обрушивается правда о немыслимых преступлениях, выполняя задание государственной важности майор контрразведки Денис Ребров встречает женщину своей жизни. Но между ними пропасти, которые грозят гибелью обоим, ведь они принадлежат разным частям трагически расколовшегося русского мира...



Зусак М. Книжный вор / Маркус Зусак. - Москва : Эксмо, 2013. - 605 с.

Январь 1939. Германия на пороге Второй Мировой войны. В маленький немецкий городок Молькинг мать везет девятилетнюю Лизель Мемингер и ее младшего брата к приемным родителям, обычными немцами, чья «нормальность» должна стать спасением для особенного ребенка на многие годы. Так девочка

оказывается на Химмель-штрассе – Небесной улице.

Лизель манили книги и ей было все равно, что за произведение находилось перед ней. Свою первую книгу «Руководство могильщика» девочка ворует у могильщика, нечаянно позабывшего ее в снегу, вторую «Пожатие плеч» из огня. И каждая книга — это определенный этап, напоминающий ей о важном событии, произошедшем в ее жизни.

Первые друзья, первые запреты (не следует рассказывать о своем прошлом и закрашивать проклятие на забитых магазинах, принадлежащих евреям), первые евреи, гонимые в концлагерь по улицам города, первая ненависть...

Общество вокруг каждый час все больше нависает, территория рассудительности и порядочности уменьшается на глазах — и на этом фоне приходит юность девочки, рождаются мечты и страхи, появляется понимание и вечная вражда.

С первого и до последнего слова повествование ведется от лица Смерти. Именно она определяет чью душу сегодня заберет, а кого только обожжет своим ледяным дыханием.



Поляков-Катин Д. Берлинская жара: роман / Дмитрий Поляков-Катин. - Москва: Художественная литература, 2019. - 351 с.

1943 год. Советская разведка пытается овладеть атомными секретами Третьего рейха.

В центре Берлина, еще не познавшего кошмара постоянных бомбардировок, рядом с рейхсканцелярией фюрера стоит отель «Адлерхоф». Шикарный, ставший

чем-то вроде клуба для избранных, он притягивает к себе всех крупных чиновников, высокопоставленных военных и дипломатов. Именно здесь трудится резидент советской разведки, он же — управляющий отеля Хартман. Перед ним поставлена задача: проникнуть в секреты создания рейхом оружия возмездия — сверхмощной бомбы.

Немцы уже серьезно продвинулись в разработке ядерного оружия. В их распоряжении не только выдающиеся европейские умы, но и ресурсы всей Европы, всех стран, входящих в гитлеровскую коалицию. Они быстро подходят к тест-эксперименту и успешно проводят его. Выполнить задание Центра почти невозможно, но Москва торопит своего резидента.

Вскоре выполнение задания оказалось на грани срыва, а в Центре начинают испытывать недоверие к собственному резиденту, связь с которым прекратилась после гибели радистки.

Оставшись без связи с Москвой, Хартман вынужден принимать самостоятельные решения. Он ведет умную, но смертельно опасную игру с противником.



Ставинский Э. Вильгельм Леман : [16+] / Эрвин Ставинский. - Москва : Алгоритм, 2018. - 431 с.

Шел победный май 1945 года. Берлин лежал в руинах. На пепелище одного особняка, где находилась тайная государственная полиция, группа офицеров советской разведки и контрразведки искала сохранившиеся документы.

В одном из заваленных полусожженными бумагами помещений была найдена учетная карточка на хаупштурмфюрера СС Вильгельма Лемана, арестованного в декабре 1942 года. В чем обвинялся этот гестаповец и что с ним стало, никаких пометок в карточке, вопреки немецкой пунктуальности, не было...

Найденная учетная карточка поступила в подразделение центрального аппарата НКГБ, где и было установлено, что бесследно исчезнувший хауптштурмфюрер СС Леман был никем иным, как надежным и проверенным особо ценным агентом советской внешней разведки, известным под псевдонимом A/201 и Брайтенбах, который на протяжении многих лет своевременно предупреждал нашу резидентуру в Берлине о выходе немецких контрразведчиков на след ее сотрудников и агентов.

Так что же за человек был Вильгельм Леман? Что побудило его, преуспевающего чиновника берлинской полиции, решиться на столь неординарный шаг, как предложить свои услуги советской разведке?

Почему он, несмотря на постоянный риск и смертельную угрозу, оставался до конца преданным выбранному пути и стойко принял мученическую гибель, во имя торжества общечеловеческих идеалов?

Уважаемые читатели!

В память о Великой Победе читайте книги о войне.

Ольгой Некипеловой, библиографом 2 категории центральной библиотеки МУ «Коряжемская ЦБС»