



ДОСТОПРИМЕЧАТЕЛЬНОСТИ КОРЯЖМЫ

По материалам ТИЦ Коряжма

Памятник В.И. Ленину

площадь имени Ленина

Дата открытия: 5 ноября 1967 года.

Описание памятника: Традиционная фигура на постаменте массового выпуска 50–60 годов XX века. Выполнена из чугуна. Высота фигуры 2,5 метра, высота постамента 3 метра.

Текст: «Ленин Владимир Ильич 22.04.1870 - 21.01.1924».

Автор: Постамент памятника выполнил по своему проекту Е. В. Рожковский (город Коряжма).

Исторические сведения: В подножие памятника Владимиру Ильичу Ленину строителями была заложена капсула для потомков, прочитать послание следует через 50 лет, в 2017 году. В 2010 году реставрировали разрушающийся постамент и облицевали плиткой. На постаменте прикрепили табличку с надписью.





Открыт памятник Ленину

5 ноября коряжемцы собрались на митинг, посвященный открытию памятника Владимиру Ильичу Ленину

Митинг открывает председатель поссовета Н.Н. Яишницын. Он предоставляет слово секретарю парткома треста В.М. Осотову. Старый коммунист П.В. Любимков, секретарь комитета ВЛКСМ комбината Н. Юров, коммунисты В.Ф. Агашкин, З.А. Рогатых, тов. Кадырашев, пионерка Света Рудакова спускаются с трибуны. Снимают покрывало.

Взору присутствующих открывается бронзовый монумент В.И. Ленина высотой три с половиной метра. Звучит гимн Советского Союза. Ораторы продолжают выступление.

Дорогой каждому сердцу памятник украсил самую большую в Коряжме площадь – имени Ленина.

«За коммунистический труд»



Памятник А.Матросову

ул. Кирова, 13 (возле средней школы № 2)

Дата открытия: 7 ноября 1967 года.

Описание памятника: Памятник представляет собой композицию на квадратном постаменте из обелиска и фигуры Александра Матросова с автоматом в правой и гранатой в левой руке. Постамент и обелиск выполнены из железобетона, высота обелиска 7 метров. Обелиск венчает изображение ордена Отечественной войны. С фасада памятника на постаменте располагается металлическая табличка с надписью, ещё одна надпись начертана на черной мраморной доске, прикрепленной с правой стороны постамента.

Текст: «В год 50-летия Октября в память павших за Родину. Александру Матросову от пионеров и комсомольцев школы». надпись справа: «Александр Матросов 1924-1943. В честь 65 годовщины победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 г.г. У д. Чернушки 23.02.1943 г. закрыл амбразуру дзота своим телом, спасая товарищей. 19.06.1943 г. посмертно присвоено звание Героя Советского Союза. От комсомольцев военных лет».

Автор: Евгений Васильевич Рожковский (город Коряжма).

Исторические сведения: Памятник был сооружен по инициативе пионерской дружины средней школы № 11 (ныне средняя школа № 2), носящей имя Александра Матросова, на средства, заработанные учащимися школы. В 2010 году с правой стороны памятника силами Коряжемской организации КПРФ была установлена черная мраморная доска с надписью и изображением пионерского значка.



Обелиск Славы

улица Набережная им. Н. Островского

Дата открытия: 1980 год.

Описание памятника: Широкая аллея, выложенная бетонными плитами, ведет к центральной стеле на постаменте с пятиконечной звездой у основания. Подножие стелы обрамляют барельефы из металла с изображением скорбящей матери, профиля бойца и надписей. Рядом в камне замерли в вечном карауле фигуры солдат на каменных барельефах. С двух сторон от обелиска установлены две пушки. Рядом с правой укрепленна плита из черного мрамора с надписью. У подножия обелиска Славы горит Вечный огонь.

Текст: на обелиске: «Вечная память павшим в боях за Родину», «Слава мужеству воинов», «1941 – 1945». у пушки: «85-мм дивизионная пушка Д-44 (противотанковое орудие). Разработана в КБ завода № 9 ("Уралмаш") во второй половине 1944 года. Главный конструктор Ф. Ф. Петров. Выпущено 10918 пушек. Д-44 находится на вооружении ВС РФ по настоящее время. Технические характеристики: масса в боевом положении, кг. 1725, длина в походном положении, мм. 8340, максимальная дальность стрельбы, м. 15820, скорострельность, выстр./мин. 20-25.»

Авторы: Художники группы эстетики Котласского ЦБК А. А. Коптяев и Е. В. Рожковский.

Исторические сведения: мемориальный ансамбль посвящен воинам-землякам, погибшим в годы Великой Отечественной войны. Установлен на берегу Вычегды по решению Исполкома Коряжемского поселкового совета № 32 от 18 апреля 1980 года в честь 35-й годовщины Победы в Великой Отечественной войне. Торжественное открытие состоялось 9 мая 1980 года. С 1985 года в юбилейные праздничные даты 9 мая на всех гранях постамента устанавливаются мемориальные доски с именами погибших земляков. В 2001 году на фасаде Обелиска установлена мемориальная доска с именами живших в Коряжме погибших воинов–интернационалистов и погибших в Чечне. В 2010 году проводилась реставрация памятника. В 2012 году рядом с обелиском были установлены две противотанковые пушки.



Памятник М.В. Ломоносову

проспект Ломоносова

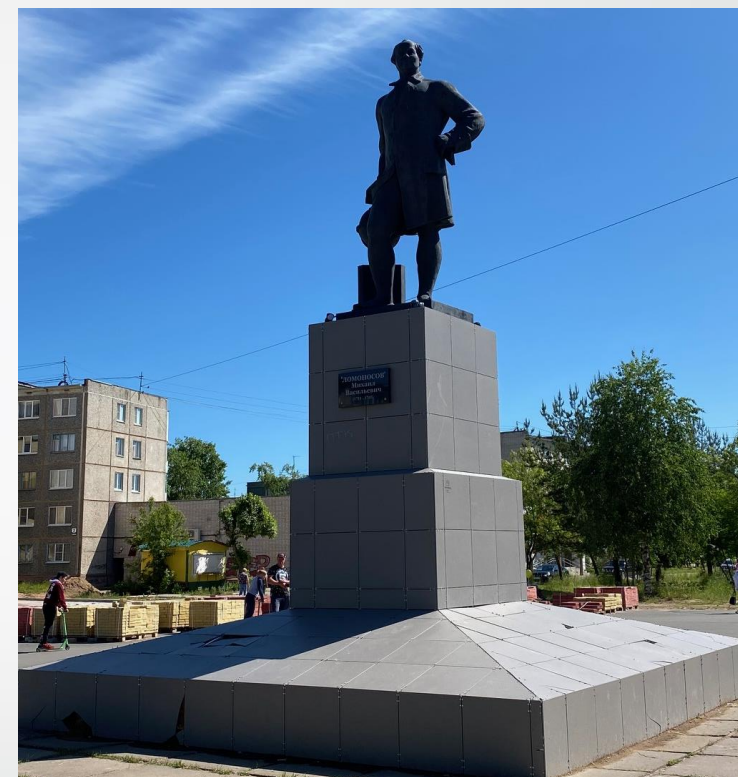
Дата открытия: 30 октября 1981 года.

Описание памятника: Фигура стоящего, опирающегося на глобус правой рукой, ученого выполнена из чугуна. Высота фигуры 2,5 метра, постамент, выполненный из железобетона, высотой в 3,5 метра.

Текст: «Ломоносов Михаил Васильевич 1711-1765».

Автор: Проект - народный художник СССР Н. Томский, оформление - коряжемский скульптор Е. В. Рожковский.

Исторические сведения: Установлен по решению Коряжемского исполкома Совета Народных депутатов № 91 от 10 сентября 1981 года в сквере на улице Маяковского, переименованной в последствии в проспект Ломоносова в честь 270-летия М.В. Ломоносова.



Памятник первостроителям Коряжмы

перекресток улиц Лермонтова и Дыбцына

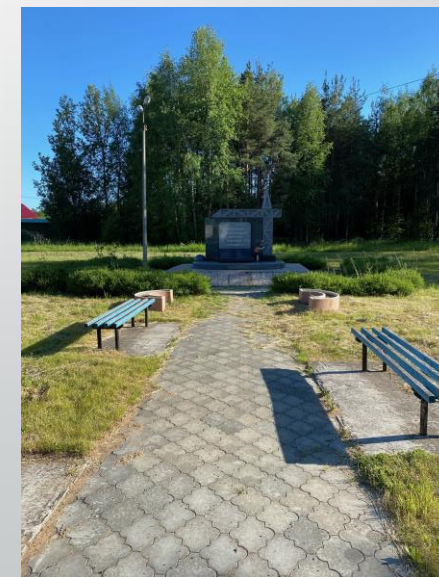
Дата установки: 2008 год.

Описание памятника: Монумент на невысоком постаменте в виде кирпичной стены с возвышающейся стрелой строительного крана справа и строительной каской слева. На стене с обеих сторон прикреплены доски с надписью. Изготовлен из черного мрамора. На фронтальной стороне памятника внизу установлена наклонная плита, на которой перечислены все подразделения треста и его субподрядные организации.

Текст: на лицевой стороне: «Доблестным первопроходцам, строителям Коряжмы посвящается...» на тыльной стороне: «Вы родную Коряжму подняли, как знамя! Как свершение века, как гимн созиданья!»

Автор: Валерий Елезов.

Исторические сведения: установлен к 55-летию основания треста № 6 Главархангельскстроя по инициативе ветерана предприятия Николая Ларионова. Эскиз памятника выполнил глава города Валерий Елезов, который утвердили ветераны. Памятник построен на спонсорскую помощь предприятий и предпринимателей города. Изготовлен в Китае. Торжественное открытие состоялось 15 ноября 2008 года. Первоначально каска находилась слева сверху, впоследствии её укрепили в левой нижней части памятника. Изначально на левой стороне памятника было прикреплено объемное изображение нагрудного знака «Заслуженный строитель РСФСР». В настоящее время знака на месте нет. Плита с надписью о подразделениях треста и его субподрядных организациях установлена в 2013 году, в год 60-летия треста.



Памятный знак в честь ликвидаторов аварии на Чернобыльской АЭС

в парке у городского культурно–досугового центра

Дата установки: 2013 год.

Описание памятника: Вертикальная плита в форме прямоугольника с неровными краями из черного камня, стоящая на постаменте, облицованном плиткой. Лицевая сторона плиты, обращенная к скверу, отшлифована, на ней нанесено изображение и надпись. В верхней части — дата аварии на Чернобыльской АЭС: 26.04.1986 и знак участника ликвидации последствий аварии на ЧАЭС, внизу — надпись. Всю центральную часть занимает изображение человека, раскинувшего широко руки, закрывающего собой путь к «ядерному грибу» и сгорающего в его огне.

Текст: «Посвящается жителям г. Коряжмы, участвовавшим в ликвидации последствий аварии Чернобыльской атомной электростанции».

Исторические сведения: С южных районов Архангельской области уехали на ликвидацию последствий аварии на Чернобыльской АЭС 177 человек, 31 — из Коряжмы, немногие из них дожили до сегодняшнего дня. Первоначально на этом месте был установлен другой памятный знак, который представлял собою бело-серый камень-известняк, символизирующий стену Чернобыльской атомной станции, искореженную взрывом. Он был установлен в сквере 26 апреля 2007 года. С тех пор ежегодно 26 апреля в этом месте проводятся встречи ликвидаторов последствий на ЧАЭС. Камень со временем начал разрушаться, поэтому по ходатайству чернобыльцев было принято решение увековечить память о том событии новым знаком. Спонсорскую помощь в установке нового памятного знака оказали индивидуальные предприниматели Елена Карева и Владимир Самушкевич. Торжественное открытие нового памятного знака состоялось 26 апреля 2013 года.



Скульптурная композиция «Ника»

площадь перед Котласским целлюлозно-бумажным комбинатом.

Дата установки: 7 сентября 2011 года.

Описание: Композиция состоит из фигуры богини победы - Ники, возносящей бумагу. В основании Ники - гранитный вал бумагоделательной машины.

Авторы: Народный художник Российской Федерации, действительный член Академии художеств РФ, председатель Санкт-Петербургского Союза художников Альберт Серафимович Чаркин.

Историческая справка: Скульптурная композиция «Ника» - победа человеческого гения, победа света над тьмой, символ успеха и победы. Комбинат родился в годы разрухи, после Великой Отечественной войны, уничтожившей не только материальные, но и духовные ценности. Детям нужны тетради, учебники, надо восстановить сгоревшие в пожаре войны книги. И ведь сделали, победили! В семидесятых уже каждая вторая книга, каждый второй журнал в СССР печатались на бумаге Котласского ЦБК. В широком понимании Ника - это символ победы строителей, эксплуатационников, руками которых был возведен комбинат, пущено оборудование, а Коряжма вписана золотыми буквами в историю целлюлозно-бумажной отрасли. Прекрасный символ успеха, памятник тем, кто десятилетия работал и работает на цивилизацию, которая без бумаги невозможна.



Памятник М. Яворскому

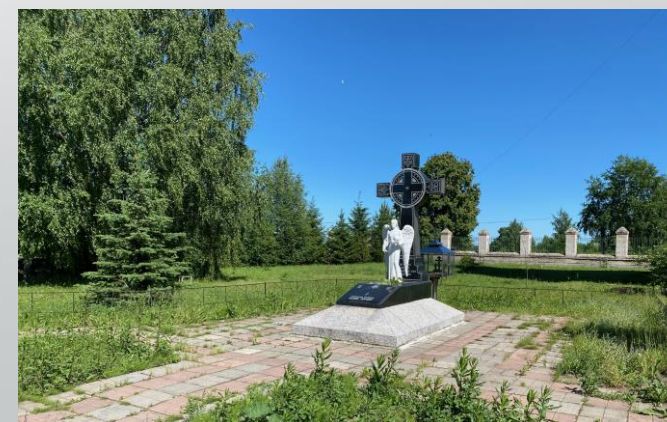
Николо-Коряжемский монастырь

Дата открытия: 28 сентября 2005 года.

Описание памятника: Надгробный памятник состоит из черного мраморного креста и белой скульптуры ангела. Скульптура представляет фигуру Михаила Архангела, держащего в правой руке огненное копье, поражающего нечистую силу и охраняющее все святое, в левой руке — земную сферу, символизирующую жизнь. Статуя изготовлена из белого мрамора, стоит на черном граните могильной плиты и завершает архитектурный ансамбль надгробия.

Текст: «Митрофорный протоиерей Михаил Яворский. 18.XI.1960 - 29.VII.2004. И мир проходит, и похоть его, а исполняющий волю божью пребывает вовек». **Автор:** Автор и изготовитель Альберт Серафимович Чаркин, председатель Союза художников Санкт-Петербурга, народный художник России.

Биографическая справка: Отец Михаил (Михаил Федорович Яворский) родился 18 ноября 1960 года в крестьянской семье села Карпатское Турковского района Львовской области Украины. В 1977 году окончил Карпатскую среднюю школу. После окончания Московской семинарии в 1983 году рукоположен в священный сан в епархии Архангельской и Мурманской и направлен в село Шолоша Шенкурского района, в 1986 году переведен настоятелем прихода села Заостровье Приморского района, а в 1989 году в город Коряжму. 15 лет служил в Коряжемском приходе, сделав его лучшим в епархии. Трудami отца Михаила восстановлен разрушенный храмовый комплекс Николо-Коряжемского монастыря: храм преподобного Лонгина, колокольня, ожива Христофорова пустынь. Трагически погиб 29 июля 2004 года. Заслуги протоиерея Михаила отмечены многими церковными наградами от Правящего епископа и от Святейшего Патриарха Московского и всея Руси Алексия. Решением Городской Думы муниципального образования "Город Коряжма" № 415 от 9 сентября 2004 года настоятелю Коряжемского храма преподобного Лонгина протоиерею Яворскому Михаилу Федоровичу (посмертно) присвоено звание "Почетный гражданин города Коряжмы" за уникальный общеизвестный вклад в обеспечение благополучия, развитие и процветание муниципального образования общественной и благотворительной деятельностью. Имя его занесено в Книгу Почета муниципального образования "Город Коряжма".



Памятник-аэросани

улица Набережная им. Н. Островского

Дата открытия: 2015 год.

Описание памятника: Макет боевых аэросаней на металлическом основании. Изготовлен из фанеры и металла. К основанию-стойке прикреплена большая наклонная плита из черного гранита с текстом. К памятнику выложена дорожка из тротуарной плитки, переходящая в площадку.

Текст: «Коряжма – военная Двадцать девятого августа 1941 года народный комиссар обороны И. В. Сталин издал приказ № 0078 о создании Специального аэросанного управления и Котласского аэросанного военного училища. Численность обучающихся – 2 тысячи человек. Срок обучения – до трех месяцев, присваиваемые звания – не выше старшины. Занятия начались 20 сентября 1941 года. Училище располагалось в Коряжме на ул. Кутузова, Сафьяна, территории Храма Преподобного Лонгина Коряжемского и на станции Низовка («21» км). Выпускники в составе аэросанных батальонов участвовали в зимних сражениях Ленинградского, Волховского, Северо-Западного, Донского и Первого Белорусского фронтов, Сталинградской битве. В июне 1943 года на базе аэросанного военного училища было создано Котласское танковое училище, позже переформированное в училище самоходной артиллерии. В июне 1947 года, объединившись с таким же военным учебным заведением в Киеве, оно стало называться Киевским Краснознаменным объединенным училищем им. М. В. Фрунзе».

Авторы: Макет выполнил Алексей Ильин, автор текста – Владимир Ноговицын.

Исторические сведения: Аэросани – наземное транспортное средство, скользящее на лыжах по снегу и льду, с авиамотором и воздушным винтом, в военное время оснащенное пулеметом Дегтярёва. Каркас аэросаней обшивался фанерой. Его передняя часть защищалась броневым щитом. Выпускались аэросани транспортно-десантные НКЛ-16 и боевые НКЛ-26. В 1941 году в Коряжме было сформировано и действовало всю войну Котласское военное аэросанное училище, в 1943 переименованное в Котласское танковое училище, а в 1944 году – в Котласское училище самоходной артиллерии. Памятник-аэросани в Коряжме дополнил мемориальный ансамбль, посвященный погибшим воинам-землякам. Макет установлен вручную 8 мая 2015 года силами работников МУП «Благоустройство» и ООО «Еврострой».



Тепловоз ТГК-2

станция Коряжма.

Дата установки: 5 августа 2011 года.

Описание: Тепловоз ТГК-2 (тепловоз с гидropередачей Калужского завода, тип 2) — серийный маневровый и промышленный тепловоз под номером 287. Выпущен в 1963 году. Предназначенного для работы на путях промышленных предприятий и в качестве маневрового локомотива на станциях железной дороги с максимальным весом прицепного состава на площадке до 700 тонн. Мощность дизеля — 220-250 л.с. Максимальная скорость на маневровом режиме 30 км/ч, на поездном — 60 км/ч. Служебная масса тепловоза 28 т., длина - 8,28 м.

Историческая справка: Тепловоз, отработавший на железнодорожных путях Котласского целлюлозно-бумажного комбината более 40 лет, установлен по инициативе и силами ветеранов и работников погрузочно-разгрузочного и железнодорожного цехов филиала ООО «Финтранс ГЛ», основного партнера филиала Группы «Илим» по транспортным перевозкам. Тепловоз отремонтирован работниками службы локомотивного хозяйства железнодорожного цеха и совместно со специалистами службы эксплуатации установлен на специальный постамент в центре площадки станции Коряжма.



Памятник детям войны

сквер за культурно-досуговым центром.

Дата открытия: 2017 год.

Описание памятника: Две гранитные плиты черного цвета в форме прямоугольного параллелепипеда, установленные под углом друг к другу на железобетонную тумбу, облицованную плиткой. Верхнюю и среднюю часть левой плиты занимает надпись, нижнюю – изображение общественной медали «Дети войны» и двух гвоздик, обвитых георгиевской ленточкой. На правой плите размещены погрудные изображения девочки и мальчика на фоне военного сражения, орден Отечественной войны и георгиевская лента. Вокруг памятника тротуарной плиткой выложена площадка.

Текст: на левой плите: «Детям войны посвящается. Всё во мне – что позади осталось и к чему я сердце приложу... Чтобы связь времен не обрывалась – я связной – у времени служу». на правой плите: «Детство, опаленное войной». на постаменте: «1941 1945».

Исторические сведения: Это второй вариант памятника детям войны, установленный в Коряжме. Первый вариант (черная гранитная плита с надписью, стоящая на четырех тротуарных плитках) был поставлен на улице Набережной, напротив дома № 30, летом 2015 года. Впоследствии этот памятник был реконструирован и перенесен в новое место. Добавили ещё одну плиту с изображением, установили на пьедестал в сквере за культурно-досуговым центром, согласовав место с главой города и общественностью. Памятник поставлен по инициативе местной организации «Дети войны», Совета ветеранов Котласского целлюлозно-бумажного комбината и городского Совета ветеранов. Изготовлен и установлен силами индивидуального предпринимателя Максима Караева и ритуального агентства «Память» Елены Михеевой. Торжественное открытие памятника состоялось 17 октября 2017 года.



Памятник морякам-пехотинцам

улица Набережная им. Н. Островского

Дата открытия: 28 июля 2019 года.

Описание памятника: мемориал, включающий в себя настоящий якорь весом в полторы тонны и мраморную стелу с высеченными словами «За веру и правду, мужество и стойкость на боевой службе Отечеству». Идея установки памятника принадлежит инициативной группе, в которую вошли жители Коряжмы А.Паршин, О.Быков, В. Бобарыкин, А.Лысов, А.Копытов, В.Сенилов, А.Северьянов и Е.Петров – каждый в свое время прошел воинскую службу на флоте.





Генеральный директор ОАО «КЦБК» Юрий Заяц, народный художник РФ Альберт Чаркин и мэр Александр Дементьев обсуждают проект парковой зоны

Над обликом Коряжмы работают скульпторы

Десять известных скульпторов Союза художников Санкт-Петербурга подарили Коряжме свои работы. Идея создания неповторимого облика города принадлежит ректору С.-Петербургской академии художеств, народному художнику РФ Альберту Серафимовичу Чаркину.



Работы художников рождались на глазах у горожан, скульпторы давали мастер-классы детям. А к юбилею города сквер у администрации оживили одиннадцать неповторимых работ.

Узнав историю Лонгина и Николо-Коряжемского монастыря, Борис Сергеев изваял фигуру преподобного Лонгина. На эту работу Бориса Михайловича благословил настоятель Коряжемского храма о. Антоний.

Кстати, произведения Сергеева находятся в собраниях Русского музея, музея городской скульптуры Санкт-Петербурга, в частных собраниях во Франции, Швейцарии, Англии, США, Дании.

Маленький «Летний сад» – подарок компании «Илим Палп» к 20-летию юбилею города.



Снимок сделан, когда задуманное воплотилось в жизнь

Назначайте встречи в парке у фонтана

Вокруг пустыря между зданиями городской администрации и школы-интерната устанавливают красивую ограду. За ней в скором времени разместится парково-досуговая зона.

Проект разрабатывает главный художник Архангельска Галина Гуляева. В зоне отдыха будут разбиты спортивные площадки, установлены тренажеры. Отводятся места для проведения массовых мероприятий и новогодней елки. Планируется установить два детских городка, появятся площадки с декоративным мощением и цветниками, художественно оформленными скамейками. Намечается проложить трассы для катания на скейтбордах и роликах. Ну и, естественно, по всей территории будут высажены деревья и кустарники. А в жаркие летние дни горожане смогут насладиться прохладой у настоящего фонтана.

Скульптурный ансамбль «Жизнь человеческая»

сквер у администрации

Дата установки: август 2005 года

Описание: Ансамбль состоит из 11 скульптур: — «Ангел-хранитель» — женщина, у ног которой примостился ребенок (Роман Даруев) — плывущий лось (Валентин Резчиков) — «Объятия любви» - фигура матери со своим малышом; (Дмитрий Сирота) — композиция «Бумажный лес» (в народе называли «лесовичок») и «Судьба» (Анатолий Богачев), Лонгин (Борис Сергеев) и др.

Авторы: Борис Сергеев — председатель секции скульптуры Союза художников Петербурга, Анатолий Богачев, Ольга Панкратова, Валентин Резчиков, Дмитрий Сирота, Александр Еремин, Роман Даруев, Михаил Колчанов, Станислав Задорожный, Андрей Макеев.

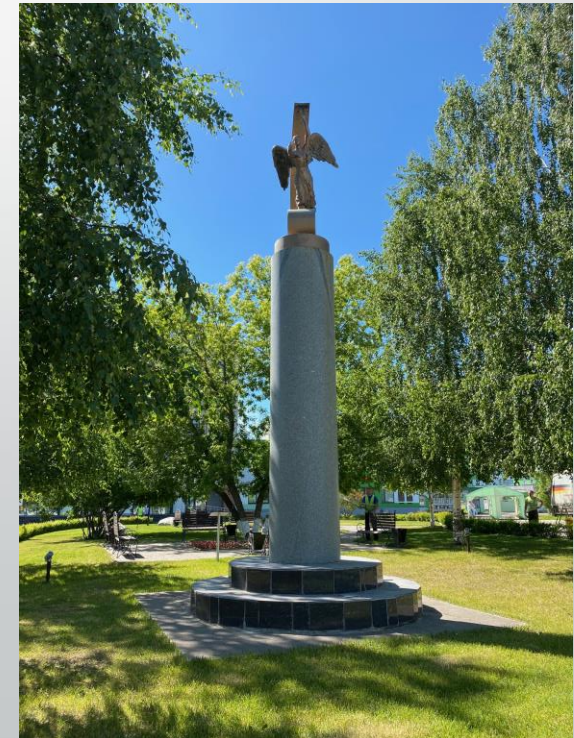
Историческая справка: Ансамбль - подарок городу Коряжме к 20-летнему юбилею от компании «Илим Палп». Идея создания принадлежит ректору Санкт-Петербургской академии художеств, народному художнику РФ А. С. Чаркину. Над созданием работали 10 мастеров из Санкт-Петербурга, приехавших в Коряжму на симпозиум по декоративной скульптуре. Работы художников рождались на глазах у горожан, скульпторы давали мастер-классы детям. Обеспечением проекта, начиная с доставки глыб известняка, занимался Котласский ЦБК.



Котласский целлюлозно-бумажный комбинат

ул. Имени Дыбцына, д.42

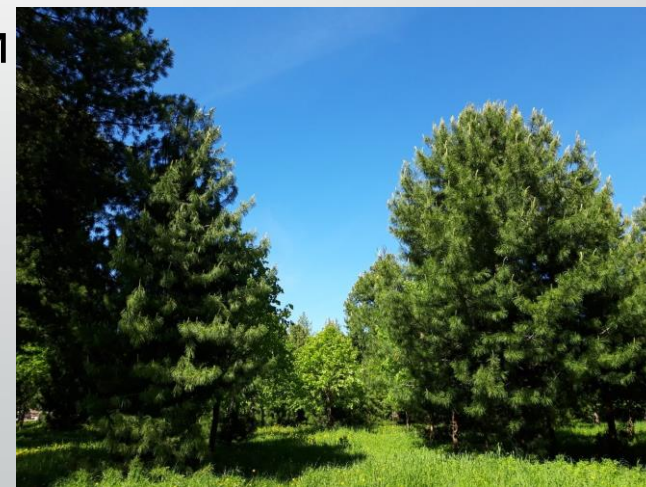
Котласский целлюлозно-бумажный комбинат - крупнейшее предприятие целлюлозно-бумажной промышленности России и градообразующее предприятие Коряжмы. В настоящее время имеет название «Филиал АО „Группа Илим“ в г. Коряжме». На долю филиала приходится около 14 % всей отечественной товарной целлюлозы, 6 % бумаги и 10 % картона, производимого в России. Около 65 % продукции комбината экспортируется в Европу, на Ближний Восток и Северную Америку.



Кедровая роща

Парк Кедровая роща - памятник природы местного значения. Её посадили монахи в 1660—1670 гг.

В начале XX века это была самая крупная кедровая роща на европейском Севере. Ученые-лесоводы считают, что она являлась источником распространения кедра по берегам Северной Двины. В 1979 году Коряжемская роща была объявлена памятником природы. Рядом со старой рощей высаживали саженцы. Благодаря усилиям членов общества ВООПиК и администрации города гибель рощи была приостановлена. С 1998 года начаты работы по её восстановлению, работы ведутся по проекту, который прошел государственную экологическую экспертизу.



Николаевский Коряжемский монастырь

Коряжемский Николаевский монастырь основан в 1535 году монахами Павло-Обнорского монастыря Лонгином и Симоном Сойгинским. В монастыре долгое время жил ученик св. Лонгина — св. Христофор Коряжемский, позже основавший Христофорову пустынь. Написанные в 1620-х годах «Святцы Коряжемского монастыря» свидетельствуют о почитании Ивана Грозного и ныне являются одним из аргументов сторонников канонизации царя. В сентябре 1918 года в монастыре были расстреляны находившийся здесь архимандрит Сольвычегодского Введенского монастыря Феодосий (Соболев), архимандрит Николаевского Коряжемского монастыря Павел (Моисеев), иеромонахи Никодим (Щапков), Серафим (Кулаков) и архангельский купец Павел Ганичев. В 1970 году здание забросили, сломали купол. Бесследно пропали и мощи святого Лонгина. В 1988 году монастырь был передан Церкви, сюда были возвращены власяница и вериги основателя монастыря, здания отреставрировали, территорию монастыря обнесли новой оградой.



Зеленое убранство нашего города

